

# **Izmena Pravilnika o ulaganjima u oblasti kulture koja se priznaju kao rashod u poreskom bilansu najviše do 5% od ukupnog prihoda**

Na osnovu člana 15. st. 3. i 9. Zakona o porezu na dobit pravnih lica („Službeni glasnik RS”, br. 25/01, 80/02, 80/02 - dr. zakon, 43/03, 84/04, 18/10, 101/11, 119/12, 47/13, 108/13, 68/14 - dr. zakon, 142/14, 91/15 - autentično tumačenje, 112/15 i 113/17),

Ministar kulture i informisanja donosi

## **PRAVILNIK o ulaganjima u oblasti kulture koja se priznaju kao rashod**

### **Član 1.**

Ovim pravilnikom bliže se uređuje šta se smatra ulaganjem u oblasti kulture, uključujući i kinematografsku delatnost, koje se priznaje kao rashod u iznosu najviše do 5% od ukupnog prihoda.

### **Član 2.**

Ulaganja u oblasti kulture iz člana 1. ovog pravilnika priznaju se kao rashod ukoliko omogućuju:

- 1) stvaranje uslova za obavljanje i razvoj kulturnih delatnosti;
- 2) otkrivanje, prikupljanje, istraživanje, dokumentovanje, proučavanje, vrednovanje, zaštitu, očuvanje, predstavljanje, interpretaciju, korišćenjem i upravljanjem kulturnim dobrima;
- 3) podsticanje međunarodne kulturne delatnosti i saradnje;
- 4) podsticanje edukacije u oblasti kulture;
- 5) podsticanje stručnih i naučnih istraživanja u oblasti kulture;
- 6) podsticanje mladih talenata u oblasti kulturnog i umetničkog stvaralaštva;
- 7) upotrebu informacione i komunikacione tehnologije (digitalnih vodiča, nadograđene i virtuelne stvarnosti, 3D animacije i dr.), generičkih servisa, jedinstvenih softverskih rešenja u cilju predstavljanja kulturnog nasleđa i

- savremenog stvaralaštva i omogućavanja dostupnosti široj javnosti;
- 8) podsticanje amaterskog i umetničkog kulturnog stvaralaštva;
  - 9) podsticanje dečijeg stvaralaštva i stvaralaštva za decu i mlade u kulturi;
  - 10) podsticanje kulturnog i umetničkog stvaralaštva osoba sa invaliditetom i dostupnosti svih kulturnih sadržaja osoba sa invaliditetom;
  - 11) podsticanje razvoja kreativnih industrija;
  - 12) podsticanje kulturnog i umetničkog razvoja društveno osetljivih grupa.

### **Član 3.**

Ulaganje u oblasti kulture iz člana 2. ovog pravilnika priznaje se kao rashod ukoliko se ulaganje vrši u ustanove kulture, umetnička udruženja, fakultete, akademije, umetničke škole i druga domaća pravna lica koja su registrovana u sledeće podgrupe delatnosti prema Uredbi o Klasifikaciji delatnosti („Službeni glasnik RS”, broj 54/10), i to:

- 1) zaštita i održavanje nepokretnih kulturnih dobara, kulturno-istorijskih lokacija, zgrada i sličnih turističkih spomenika (91.03);
- 2) delatnost biblioteka i arhiva (91.01);
- 3) delatnost muzeja, galerija i zbirki (91.02);
- 4) umetničko stvaralaštvo (90.03);
- 5) proizvodnja kinematografskih dela, audio-vizuelnih programa i televizijskog programa (59.11);
- 6) snimanje i izdavanje zvučnih zapisa i muzike (59.20);
- 7) izdavanje knjiga, časopisa i druge izdavačke delatnosti (58.1);
- 8) delatnost botaničkih i zooloških vrtova i drugih prirodnih rezervata (91.04).

### **Član 4.**

Ulaganja u oblasti kulture koja se vrše u ustanove kulture, umetnička udruženja, fakultete, akademije, umetničke škole i druga domaća pravna lica koja su registrovana za obavljanje delatnosti iz člana 3. ovog pravilnika, predstavljaju izdatke koji se priznaju kao rashod ukoliko su uložena u investicije namenjene rekonstrukciji postojećih i izgradnji novih objekata kulture, konzervaciji i restauraciji kulturnih dobara kao i očuvanju elemenata nematerijalnog kulturnog nasleđa koji su upisani u Nacionalni registar nematerijalnog kulturnog nasleđa, programske aktivnosti, produkciju i opremu koja služi za obavljanje delatnosti kulture i umetnosti.

## **Član 5.**

Danom početka primene ovog pravilnika prestaje da važi Pravilnik o ulaganjima u oblasti kulture koja se priznaju kao rashod („Službeni glasnik RS”, broj 9/02).

## **Član 6.**

Ovaj pravilnik stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u „Službenom glasniku Republike Srbije”.

**Broj 401-01-442/2018-06**

**U Beogradu 15. oktobra 2018. godine**

**Ministar,**

**Vladan Vukosavljević, s.r.**